



RELAZIONE SULLA FONDAZIONE E LA SUA GESTIONE DALLA COSTITUZIONE A TUTTO IL 31.12.2018.

Premessa: Ad avviare l'iter costitutivo della Fondazione, promuovendo la costituzione di un apposito *Comitato* e da esso ricevendo il mandato di attuarne il deliberato è stato il Presidente della Corte d'Appello dott. *Antonio Buonajuto* che, sin dalla vigilia del suo incarico, aveva concepito il disegno di "salvare" il Monumento dall'inevitabile degrado al quale sarebbe andato incontro a seguito del trasferimento degli uffici giudiziari napoletani. La successiva nomina della dott.ssa *Floretta Rolleri* a Direttore generale del cd.Ufficio speciale del Ministero della Giustizia, che aveva ed ha tuttora in uso il Castello, ha poi consentito di associare lo stesso Ministero nel percorso formativo della Fondazione fino alla laboriosa formazione dello Atto costitutivo e dello Statuto.

La costituzione: La Fondazione Castel Capuano è stata infine costituita il **15 giugno 2011** con atto notarile del dott. Giuseppe di Transo, notaio in Napoli (rep.n.127227 raccolta n.39835). Essa non ha scopo di lucro, non può distribuire utili, agisce in piena autonomia giuridica, patrimoniale ed economica e persegue la finalità di

"assicurare nel rispetto delle caratteristiche del Monumento una destinazione che ne esalti la tradizione giuridico forense nonché la sua storica vocazione a luogo di studi e di dibattiti giuridici" e deve poter *"...consentire un positivo sviluppo delle attività sociali, economiche e commerciali del Centro storico di Napoli potendo a tal fine avvalersi di convenzioni con privati, persone fisiche e giuridiche ed Enti...per la gestione di singole attività strumentali espressamente deliberate dal consiglio d'amministrazione"*

In pari data, con la presidenza della **dott.ssa Floretta Rolleri**, direttore generale del cd.Ufficio speciale del Ministero della Giustizia, si riunì il (primo) CdA della Fondazione che deliberò l'inserimento del CSM e dell'Ordine dei Giornalisti della Campania tra i soci sostenitori (v.verbale del 15.6.2011) e, poi, in data 29.6.2011 furono nominati i componenti del Comitato Esecutivo, il Tesoriere e i Revisori dei conti (v.verbale). Nel corso dell'anno il CdA deliberò sull'utilizzazione degli spazi messi a disposizione dal Ministero della Giustizia, l'ammissione dei nuovi soci fondatori, e approvò le modalità di perseguimento delle finalità statutarie nei termini precisati dall'Avvocatura dello Stato a seguito della nota dell'Agenzia del Demanio del 10.10.2011 (v. verbale del 21.10.2011).

Il **25 gennaio 2012** la Fondazione acquisì il **formale riconoscimento della Personalità giuridica dalla Prefettura di Napoli che, con nota del 9 febbraio 2012 (prot.n.60496) diede contezza della avvenuta iscrizione dell'Ente nel Registro delle persone giuridiche al n.1479**, così definendo lo *status* della Fondazione. L'Agenzia delle Entrate ha lasciato invariato il numero di codice fiscale attribuito in prima istanza all'iniziale Associazione non riconosciuta (v.rel. al 31.12.2012).

In seguito al riconoscimento la Fondazione, su proposta del Presidente Antonio Buonajuto, inoltrò telematicamente domanda di iscrizione nell'elenco dei possibili Enti fruitori della quota del 5 per mille dell'imposta sui redditi delle persone fisiche, avendo la Fondazione i requisiti soggettivi ed oggettivi richiesti ex art.10, comma1 lett.a, del Dlgs 460 del 1997 (v.verbale n.4 del CdA del 25 maggio 2012):

Il patrimonio della Fondazione: La Fondazione non detiene beni immobili. Il patrimonio è costituito dal Fondo di dotazione e dal Fondo di gestione e la loro formazione è disciplinata dall'art.4 dello Statuto. Al fondo di dotazione hanno concorso con un contributo in denaro non inferiore ad € 5.000,00 tutti i soci fondatori. Esso ammonta(va) alla somma pressochè invariata di € 135.000,00 ed è considerato intangibile (sempre che non siano stornate somme con motivata delibera del CdA). Il Fondo di gestione è invece costituito dalle occasionali contribuzioni dei soci e dagli importi delle somme trasferite per il cd.5 per mille, nonchè dalle *contribuzioni e donazioni che non siano espressamente destinate al fondo di dotazione*.

I bilanci: I bilanci consuntivi, come quelli preventivi, sono elaborati dal Tesoriere e formati dal Comitato Esecutivo che li sottopone all'approvazione del Consiglio d'Amministrazione (art.16 St.). In data 17 ottobre 2012, in seguito alle dimissioni del Tesoriere, dott.Salvatore Palma, il Consiglio dell'Ordine dei dottori Commercialisti (che è socio fondatore) ha proposto la dott.ssa Carmen Padula, nominata con delibera del CdA ai termini statutari.

I risultati delle gestioni sono riportati nei bilanci allegati ai verbali delle delibere approvate dal CdA.

La modifica dell'art.7 dello Statuto: Nella riunione del CdA del 14 gennaio 2013, rilevata la opportunità di procedere ad una modifica dello Statuto che tenesse distinte la persona del Presidente della Fondazione (attribuendone la nomina al Ministro della Giustizia) dalla figura del Direttore del cd Ufficio speciale, venne approvata dal CdA la modifica dell'art.7 dello Statuto, debitamente registrata dalla Prefettura di Napoli (con nota dell'11.6.2013).

E' il caso di precisare che all'esame del Comitato Esecutivo e, poi, del Consiglio d'amministrazione sono sottoposte le deliberazioni del Comitato Scientifico, che è organismo collegiale di supporto, stimolo e invenzione di proposte e progetti nel rispetto delle finalità statutarie e della realtà territoriale di Napoli e del Mezzogiorno. Dalla sua costituzione fino al 16.10.2016 il Comitato Scientifico è stato presieduto dal Presidente della Corte dr.*Antonio Buonajuto*.

Gli Eventi programmati e realizzati dalla costituzione della Fondazione alla cessazione dall'incarico della dott.ssa Floretta Rolleri (7.2.2013)

1. In data 7 dicembre 2012 si è tenuta, nel Salone dei busti di Castel Capuano, alla presenza delle Autorità civili, militari e religiose e con la partecipazione di un folto pubblico di esponenti del Mondo giudiziario e delle istituzioni, la cerimonia inaugurale della Fondazione.
2. In occasione dei 150 anni dall'Unità d'Italia il 21 dicembre 2012 è stata rappresentato nelle sale del Castello una *mise en espace* dello storico processo borbonico contro Antonietta de Pace, patriota napoletana del Risorgimento, con l'interpretazione di Anna Bonaiuto su testo di Maurizio de Giovanni.

Dal febbraio 2013 al giugno 2014

A seguito della decadenza per collocamento in quiescenza della dott.ssa Floretta Rolleri dall'incarico di direttore generale del cd.Ufficio speciale del Ministero della Giustizia, e della conseguente sua decadenza anche dalla connessa carica di Presidente della Fondazione (entrambe in data 7.2.2013) si registra una fase di criticità delle attività statutarie, sottolineata nella *Relazione di gestione al 31.12.2013* dove si precisa che "non è stato possibile convocare il Cda". Risulta altresì

dal Report agli atti che, a ragione delle (reiterate) dimissioni del segretario generale avv. Mario Ruberto, dapprima respinte e infine accolte (24.9.2013) il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati deliberò di *sopraspedere ad ogni altro incumbente di sua pertinenza* lasciando che la Fondazione, nelle more dell'attesa nomina del nuovo presidente da parte del Ministro, fosse di fatto "operativa" soltanto sul versante del Comitato Scientifico, presieduto dal Presidente della Corte, coadiuvato dal nuovo Segretario generale, *l'avv. Giovanni Siniscalchi*, tuttora in carica.

A questo periodo "di transizione" è riferibile il

1° Concerto di Natale (14 dicembre 2013) nel salone dei busti di Castel Capuano. L'evento, già programmato dal Comitato Scientifico, è stato eseguito dall'Ensemble Castel Capuano, costituito dall'avv. Mariella La Rosa, con il titolo "I canti della nostra storia: dalla dominazione aragonese a Paolo Borsellino".

Dal giugno 2014 all'ottobre 2016

Solo in data **20.6.2014** sotto la presidenza del *prof. Massimo Marrelli*, già Rettore della Università di Napoli Federico II, infine chiamato alla presidenza della Fondazione dal Ministro della Giustizia il Comitato esecutivo riprende le "fila amministrative" della Fondazione sottolineando che, per l'anno 2013, a seguito della decadenza della dott.ssa Rolleri la Fondazione "*non ha potuto perseguire le proprie finalità né attuare alcun programma di attività*" ed infine approvando il bilancio 2013 (?)

Nel corso dell'anno **2014**, sebbene la sede della Fondazione sia stata opportunamente dotata di un adeguato numero di posti a sedere, risulta soltanto programmato ed eseguito il:

2° Concerto di Natale (20 dicembre 2014), nel salone dei busti di Castel Capuano a cura dell'Ensemble Castel Capuano, con il titolo "Comunque al Sud, dal Vesuvio alle Ande andata e ritorno".

Nel corso dell'anno **2015** (16 dicembre) il Logo della Fondazione compare, con l'intervento dell'avv. Giovanni Siniscalchi, nel convegno organizzato d'intesa con il Corpo Forestale dello Stato, guidato dal generale Sergio Costa sul tema "*Comunicare la Legalità ambientale ed agroalimentare*". Non è poi mancato l'ormai tradizionale:

3° Concerto di Natale (21 dicembre 2015) a cura dell'Ensemble Castel Capuano, nel Salone dei busti, con il titolo "Mare nostrum. La Musica che unisce" seguito da una performance dell'Orchestra Giovanile Sanitansamble.

Nel corso dell'anno **2016** (8 aprile) la Fondazione, d'intesa con il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati, partecipa alla presentazione del volume di Francesco Maria Esposito "*Edificabilità bene comune*" nel contesto del più ampio tema del "Nuovo regime urbanistico dei suoli"(Foyer del Teatro San Carlo).

E, in data 3, 12 e 18 luglio 2016 programma e organizza, d'intesa con l'Associazione "ASTREA sentimenti di giustizia", la Rassegna cinematografica "*Estate a Castel Capuano*" nel cortile del palazzo di giustizia con tre proiezioni di noti film d'autore.

Con delibera del 28.4.2016 (presidente il prof. Marrelli) il CdA, con l'approvazione del bilancio consuntivo per l'anno 2015 e congiuntamente del bilancio preventivo per l'anno 2016, ha preso atto della nomina dei nuovi revisori dei conti e deliberato di affidare i Fondi, già accesi presso la sola Banca Prossima, assegnando il Fondo di Dotazione alla Banca di Credito Cooperativo (che prometteva un interesse maggiore) e lasciando il Fondo di Gestione alla Banca Prossima Ed ha deliberato la revisione dello Statuto all'uopo delegando il Presidente del Collegio Notarile di Napoli, Nola e T. Annunziata.

LA VIGENTE GOVERNANCE (DAL 12.10.2016)

A seguito delle dimissioni del prof. Massimo Marrelli, comunicate con nota del 22.7.2016, il Ministro della Giustizia, con DM 12.10.2016 ha nominato presidente della Fondazione il **dott. Antonio Buonajuto**, già presidente della Corte d'Appello, che del rilancio di Castel Capuano era stato il promotore formando il richiamato Comitato per Castel Capuano.

L'attesa sua nomina alla presidenza della Fondazione, resa possibile (rectius: opportuna) dal suo anticipato collocamento in quiescenza (v. nota del 9.8.2016), ha imposto la urgente convocazione del Comitato Esecutivo e del CdA anche per verificarne la conformità alle regole statutarie, e soprattutto al fine di rilanciare l'attività dell'Ente e approvarne il bilancio per l'anno 2016 nell'incombente termine del 30 ottobre (art.16 st.): senza tacere della necessità di assicurare la piena agibilità ai locali della sede, pervasi da crescenti infiltrazioni d'acque piovane.

Con il CdA del 16.10.2016 (il primo di questa presidenza) è stata deliberata, con votazione unanime, la proposta intesa a confermare i componenti in carica degli organismi statutari a far tempo dalla (già maturata) data di scadenza del primo quadriennio dalla costituzione della Fondazione (15 giugno 2015). E' stata altresì programmata e approvata l'esecuzione del tradizionale Concerto di Natale per l'anno 2016.

Il CdA ha inoltre ratificato la deliberazione del Comitato Scientifico con la quale la **dott.ssa Floretta Rolleri**, su proposta del presidente, veniva chiamata alla presidenza del Comitato.

La nuova *governance*, ha provveduto alla urgente risistemazione della sede, a cominciare dall'esecuzione, nel dicembre 2016, da parte dell'ufficio del Genio Civile delle opere intese ad evitare le gravi infiltrazioni piovane nella sala delle riunioni e quelle di riparazione degli intonaci cadenti nell'attigua saletta, oggi adibita ad ufficio del presidente (il tutto senza spesa alcuna per la Fondazione). Ha poi intrapreso e definito con successo le attività statutarie di seguito elencate.

**L'ATTIVITA' SVOLTA E GLI EVENTI REALIZZATI DALL'OTTOBRE
2016 A TUTTO IL 31 DICEMBRE 2017.**

- **4° Concerto di Natale 2016 (21.12.2016):** a cura dell'Ensemble Castelcapuano con il titolo *“Madonna fate luce: oratorio breve per la città di Napoli”* nella sala dei busti del Castello con la partecipazione di oltre 500 persone e la sfilata dei costumi d'epoca dei giovani dell'istituto Elena di Savoia.
- Presentazione in data 22.3.2017 nella sede della Fondazione del volume *“VICARIA”* di Valerio Bottone, edito da Rusconi editore;
- Programmazione e realizzazione, in data 6.4.2017, d'intesa con l'Accademia Nazionale della Scherma, nel saloncino dei busti del Castello del convegno giuridico su *“IL ruolo del GIURI' d'onore: la tutela delle reputazione nell'era della comunicazione estesa”*. Stampe a cura dell'Editrice Rogiosi, socio sostenitore con delibera del 30.4.2017.
- Presentazione in data 27.4.2017 nella sede della Fondazione dell'opera di narrativa *“I Fantasmi sono innocenti... Misterioso incontro di un magistrato con il “fantasma della Vicaria”* di Maria Gargotta. Stampe a cura dell'Editrice Rogiosi;
- Presentazione in data 26.5.2017 nella sede della Fondazione dell'opera di narrativa *“Le voci dei vicoli”* di Elena Montuono e Lalla Rotolo, edita da Homo scrivens;
- Partecipazione in data 31.5.2017 al Forum dell'Associazione *of young legal Historical*, seguito dalla visita del Castello da parte dei convegnisti guidati dal prof.Valerio Minale.
- Programmazione e realizzazione, in data 16.6.2017, nel Saloncino dei busti del Castello, in collaborazione del Coordinamento Notarile presieduto dalla dott.ssa Teresa Scarfò del convegno giuridico sul tema *La società semplice*;
- Presentazione in data 21.6.2017 con il concorso, e nella sala della Biblioteca De Marsico, del saggio *“Mettiamo giudizio”* dell'avv.prof. Luigi Vietti, già presidente del CSM.

- Presentazione, con il Logo della Fondazione e d'intesa con l'AINC (Ass.naz.notai cattolici) del saggio di Raffaele Cantone, presidente ANAC e di Francesco Caringella *“La corruzione spuzza”* nell'Auditorium del Seminario vescovile di Pozzuoli. Analoga presentazione con eguali modalità si è tenuta a Sorrento nel Chiostro di san Francesco in data 25 agosto 2017.
- Presentazione, in data 9 ottobre 2017, con il Logo della Fondazione e nella Sala della Biblioteca De Marsico, del saggio *“Pagine di un impegno civile”* ed. Rogiosi del dott. Antonio Buonajuto, già presidente della Corte d'Appello.
- **Celebrazione del 480.mo anniversario** della destinazione del palazzo di Castel Capuano *“da Reggia a Tribunale”*, ospitata con il concorso e nella Sala dell'Ente biblioteca De Marsico (Napoli 30 ottobre 2017) e realizzata d'intesa con il prof. Fabio Mangone, direttore del Centro Interdipartimentale BAP dell'Università di Napoli Federico II.
- Partecipazione al III Seminario del Corso sul dialogo interculturale e interreligioso inaugurato il 17 novembre 2017 e promosso, d'intesa con il M.C.L e A.I.N.C presso l'Università L'Orientale di Napoli con la relazione introduttiva del presidente sul tema *“Giustizia tra lotta alla corruzione e cultura della legalità”* (8 gennaio 2018).
- **Concerto di Natale 2017: (19 dicembre 2017). Eseguito nella prestigiosa Sala dei Baroni del Maschio Angioino, resa disponibile dal Comune di Napoli (che è socio fondatore) a causa dell'inagibilità per i lavori in corso del Salone dei busti di Castel Capuano: dove si è avuta conferma della validità dello spettacolo, condotto dall'Ensemble Castel Capuano e dal Coro dei ragazzi dei Quartieri spagnoli all'insegna del titolo *“Cielo in terra e Terra in cielo. La cantata dei centosedici ai piedi della Grotta”***

La Fondazione, ha inoltre attivamente partecipato a tutti gli eventi delle Associazioni culturali che ne hanno richiesto il patrocinio ed il LOGO, con esse collaborando per la diffusione delle iniziative comuni (es: ***Seminario di Giornalismo giudiziario*** organizzato nel 2014 d'intesa con l'Associazione dei Giornalisti della Campania, o divulgandone gli eventi come nel caso delle Associazioni *“La Catena”* dei Vigili del Fuoco, de *“Il Sabato delle Idee”*, della Fondazione Salvatore, dell'AINC (Associazione Nazionale Notai Cattolici) presieduta dal notaio Roberto Cogliandro, del Dipartimento di Giurisprudenza dell'Università *“Partenope”*...).

Fedele alle richiamate finalità statutarie la Fondazione non ha mancato di stipulare con Il **TCI della Campania**, rappresentata dall'ing. Giovanni Pandolfo una **Convenzione** per “aprire” il Monumento alle visite guidate del Touring Club e per diffondere le proprie attività ai soci attivi del Touring (che ne condividono i profili culturali). Parimenti è a dirsi per il progetto di compartecipazione alla ricerca del Prof. Giacomo di Gennaro dell'Università di Napoli Federico II, sul tema della “*Misericordia in carcere*”, curato per conto della Fondazione dal dott. Carminantonio Esposito, già presidente del Tribunale di Sorveglianza di Napoli.

Da quanto precede appare di tutta evidenza che sin dall'ottobre 2016 l'intendimento prioritario della nuova *governance* è stato quello di privilegiare il “rilancio” della Fondazione, ad essa assicurando continuità e “visibilità” mercè la realizzazione, per lo più di eventi e iniziative culturali di poco costo, conseguite grazie al ricorso all'utile concorso delle Associazioni e/o Istituzioni che ne abbiano fatto richiesta: con il vantaggio di limitare gli impegni di spesa all'essenziale, in coerenza con la modestia delle contribuzioni ricevute e delle risorse economiche disponibili (non potendo la Fondazione contare su contributi statali o di altri Enti: v. atto costitutivo). A tal riguardo non è vano sottolineare l'apporto, nel corso dell'anno, tra i soci sostenitori, della **Rogiosi Editore** del dott. Rosario Bianco che ha provveduto alla edizione e stampa delle locandine-invito degli eventi più impegnativi e dell'**Associazione Nazionale dei Notai Cattolici** che ha condiviso, senza oneri per la Fondazione, alcuni degli eventi di seguito indicati.

Non può dubitarsi che il risultato dell'intensa attività profusa nell'arco temporale ott.2016-dic.2017 ad onta delle criticità sopravvenute per la perdurante inagibilità del Castello, a causa dei cantieri in corso, è stato più che soddisfacente, sia in termini assoluti, in ragione del concorso di pubblico e della risonanza dei media, sia in termini comparativi (con le più fortunate Associazioni e Fondazioni del settore).

ANNO 2018

LE LINEE GUIDA

I lavori in corso nel Palazzo, che tuttora impediscono l'uso e la visita delle sale più prestigiose (senza dire degli ostacoli burocratici, vecchi e nuovi, che vi si frappongono), e la necessità di assicurare alla Fondazione le contribuzioni appena sufficienti per consentire la continuità del sereno perseguimento dei propri compiti statutari, sebbene con tutti i possibili accorgimenti messi in opera dalla presidenza per limitare i costi, hanno suggerito di:

- Accantonare (fatta eccezione per l'annuale edizione del Concerto di Natale) le iniziative che richiedano gravosi impegni organizzativi e di spesa che non siano concertati con i soci o terzi che se ne assumano gli oneri;
- Privilegiare le attività finalizzate all'approfondimento di temi prevalentemente giuridici e culturali da svolgersi in sede;
- Concentrare gli impegni programmatici, e di spesa, sulla "logistica" (ripartizione dei compiti tra i collaboratori, riordino della documentazione e dell'Archivio, fornitura dell'hardware ed ausili per la segreteria, piena agibilità e manutenzione ordinaria della sede);
- Adempiere, senza ulteriori indugi, alle delibere intese alla diffusione della "campagna" per la destinazione del 5 per mille. (v.delibere del CdA del 16.10.2016 e del 30.4.2017) sensibilizzando tutti i componenti degli organismi statutari a destinare il 5 per mille del reddito imponibile all'Ente del quale si riporta il **CF: 95151690633**.
- **Redistribuire tra i soci attivi almeno una frazione dei compiti che, in relazione alla natura giuridica dell'Ente, gravano in misura sempre più consistente sulla "governance"**, affrontando il problema della *"complessità del sistema autorizzativo (sulla fruizione delle sale del Castello) che troppo spesso si presenta estremamente lungo e burocratico"* (v.intervento del Presidente Caia del Consiglio dell'Ordine degli Avvocati nella riunione del C.Esecutivo del 20.6.2014) e che a causa dei lavori in corso risulta sempre più gravoso.
- Porre mano alla rivisitazione delle regole statutarie in adempimento di quanto a suo tempo deliberato.

ATTIVITA' ED EVENTI FINO AL 31 DICEMBRE 2018

- In data **10 febbraio 2018**, su richiesta dell'antica Compagnia della Santa Croce (che opera a Napoli dal 1290) e, per essa, dell'Ambasciatore Mario Pisani Massamormile, la Fondazione, d'intesa con la Corte d'Appello di Napoli, ha dato impulso e diffusione alla cerimonia promossa per il rilancio della Compagnia nel contesto ambientale dello storico quartiere della Vicaria;
- **13 febbraio 2018**. la Fondazione ha promosso e organizzato l'impegnativo Convegno giuridico sul tema "*Assetti fondiari alternativi. Un altro modo di possedere?*" d'intesa con la Università di Napoli Federico II che ha ospitato i lavori, con la partecipazione di S.E. Paolo Grossi, presidente della Corte Costituzionale e del v.presidente della stessa Corte, Aldo Carosi, che hanno presieduto i lavori nella prestigiosa cornice di San Marcellino e Festo.
- **21 marzo 2018**, in conformità della "contribuzione di scopo" della Fondazione Banco di Napoli, è stata promossa e realizzata l'esecuzione, a cura dell'Ensemble AXA del maestro Guerrini, di pregevole valore artistico, del *Requiem di Mozart* nella sala del Museo Diocesano di Napoli, con ampio concorso di pubblico e Autorità civili e religiose.
- **15 giugno 2018**: Presentazione del 2° *Rapporto sulla Criminalità e la Sicurezza a Napoli*, a cura del prof. Giacomo di Gennaro e del prof. Riccardo Marselli, nell'ampliata sala della Fondazione in Castel Capuano. A discuterne il P.G. Luigi Riello, il Prefetto Domenico Cuttaia, il prof. Antonio La Spina (v.per la risonanza dell'evento documentazione in archivio).
- **20 giugno 2018**. Programmazione, d'intesa con il Consiglio dell'Ordine degli Avvocati del convegno sulla "*Regolazione e mercato degli appalti pubblici*" nel contesto della presentazione del libro del notaio, e socio, Roberto Cogliandro su *L'avvalimento* edito dalla Giuffrè. (Palazzo Serra di Cassano 20 giugno 2018).
- **15 ottobre 2018**: Convegno di studi su il *Racket: profili normativi e aspetti solidaristici*, promosso e organizzato d'intesa con l'AINCC al quale hanno aderito la Fondazione POI.i.s. e la Fondazione Salvatore, nonché le Associazioni Libera, Fai antiracket e Gazzetta Forense. Il convegno, articolato su tre sessioni

e la partecipazione di docenti e magistrati del settore con le conclusioni del Commissario Straordinario del Governo, prefetto Domenico Cuttaia, si è svolto nel prestigioso Palazzo Serra di Cassano dell'istituto Italiano per gli Studi Filosofici.

- **23 ottobre 2018**, d'intesa con il Gruppo Abele e coordinato dalla dott.ssa Floretta Rolleri, il prof. Carlo Smuraglia, autore del libro *“La Costituzione nel cuore”* ha ricordato il 70° anniversario della Carta costituzionale nella Biblioteca De Marsico in Castel Capuano.
- **30 novembre-1 dicembre 2018**: Patrocinio e promozione comunicativa del Convegno promosso dall'Università degli Studi di Napoli Parthenope (socio fondatrice) e coordinato dalla prof. Marisa Tufano, componente del Comitato Scientifico della Fondazione, sul tema *“Sovranazionalità e tendenze sovraniste: quali prospettive per l'Unione Europea?”*, Palazzo Pacanowski
- **19 dicembre 2018**: con il tema *“Il Canto e la Storia”* eseguito nella prestigiosa Sala dei Baroni del Maschio Angioino dall'ensemble Castel Capuano dell'avv. Mariella la Rosa e, a seguire, dalla *Rotary Youth Chamber Orchestra* di G.M. Sannino. La laboriosa organizzazione dell'evento è stata compensata dall'ancora maggiore successo di pubblico presente.

Il Presidente
Antonio Buonajuto